



MBOLLO

Ein kulturübergreifendes Begegnungsprojekt
für Schulen



mit Monika Diop-Wernz und Alassane Diop



MBOLLO

Ein kulturübergreifendes Begegnungsprojekt für Schulen
-Die Kraft des Zusammenspiels-



Projektziel:

Mit diesem Projekt möchten wir Schüler und Lehrer auf eine Entdeckungsreise einladen. Eine Reise zu ihren schlummernden Fähigkeiten, zur Lust am rhythmischen Spiel, zur Freude an der eigenen Stimme und zum Spaß am gemeinsamen Musizieren. Begegnung steht im Mittelpunkt. Begegnung verschiedener Kulturen, Begegnung von Menschen, jung und alt und, Begegnung mit sich selbst. Die eigene Einzigartigkeit und die der Anderen erkennen und Verbundenheit erleben.



Projektstruktur:

Das Projekt „Mbollo“ wird innerhalb eines Projektages erlebt und wurde für Schüler ab ca. 10 Jahren entwickelt. Es findet an drei Schulstunden statt und bezieht auch Lehrer in den

Prozess mit ein. Eine Erweiterung und Vertiefung des Projektes durch regelmäßige „Zusammenkommen“ ist möglich.



Projekthalt:

Gespräche über Werte und die Kraft des Zusammenspiels, Trommeln, gemeinsames Singen und Wahrnehmungsübungen bilden abwechslungsreiche Einheiten.

In allen von uns schlummert ein ursprüngliches Rhythmusgefühl. Mit Hilfe des Instrument der Trommel (Djembe) werden Fähigkeiten geweckt und die Kraft des Zusammenspiels wird ganz natürlich erlebbar. Alassane Diop verwandelt eine Gruppe in kurzer Zeit in ein kraftvolles Trommel-Orchester.

Monika Diop-Wernz lässt Raum für Austausch und Begegnung. Sie setzt zudem mit Hilfe von spielerischen Wahrnehmungsübungen Impulse, die jeden einzelnen unterstützen, sich selbst als wertvoller Teil einer Gruppe zu erkennen und ein positives Gemeinschaftsgefühl zu erleben.

Als Erinnerung und Unterstützung zur alltäglichen Integration wird am Ende eine Fotocollage der Gruppe mit der „Kraft des Zusammenspiels“ entstehen.



Projektfinanzierung:

Honorar für beide Projektbegleiter: 444.- €

Erweiterung und Vertiefung des Projektes individuell und nach Absprache.



Projektbegleitung:



Monika Diop-Wernz

Monika Diop-Wernz leitete viele Jahre erfolgreich das Kinderhaus Schwabing e.V. in München. Nach ihrer 12-jährigen Erzieherinnen-Laufbahn eröffnete sie eine Lernpädagogische Praxis. Seit vielen Jahren engagiert sie sich aktiv für demokratische Bildung.

Monika Diop-Wernz sieht ihre Aufgabe darin, ein respektvolleres und tolerantes Miteinander zu unterstützen. Sie begeistert sich für Afrikanischen Tanz und reiste bereits mehrmals in den Senegal. Ihre Liebe zur afrikanischen, im besonderen senegalesischen Kultur, zum Tanz und zur Musik möchte sie im Schulprojekt „Mbollo“ weitergeben.



„Mein Herzenswunsch ist es, dass wir Menschen den Wert der Vielfalt und Einzigartigkeit erkennen, uns offen, warm und respektvoll begegnen und uns als EINE Gemeinschaft erleben.“



Alassane Diop

Alassane Diop kommt aus Westafrika, aus dem Senegal. Er arbeitet seit über 20 Jahren als Musiker und Künstler. Seit 12 Jahren ist er weltweit unterwegs. Dabei spielte er in bekannten internationalen afrikanischen Bands und Ballett. Er bereiste Südkorea, die Türkei, Frankreich, Schweden, China, Südafrika und Montenegro. Heute lebt er in Dießen am Ammersee. Alassane Diop verwandelt mit seiner Arbeit eine Gruppe in nur kürzester Zeit in ein kraftvolles Trommel-Orchester.

Er greift hierbei auf jahrelange Erfahrungswerte in der Arbeit mit Gruppen unterschiedlichen Alters zurück. Seine Fähigkeit liegt darin, Menschen mit seiner Authentizität, Lebensfreude und Liebe zur Musik anzustecken und rhythmisch mitzureißen.

Den Wert von Familie und Gemeinschaft, wie er dies in seinem Heimatland erlebt, vermisst er manchmal in der deutschen Kultur und möchte mit Mbollo etwas wertvolles beitragen.



„Das Schönste für mich ist, wenn ich mit meiner Musik Menschen glücklich machen kann, wenn Menschen zusammenkommen, gemeinsam Freude erleben und wir uns dabei Kraft schenken“.

Kontakt: Monika Diop-Wernz: 0176 32951459
www.mbollo-percussion.com
<https://www.mbollo-percussion.com/schulprojekt>